

The Karaoke Killers : Fiche technique

Sonorisation retours :

- Furman M-10x E
- Behringer XR18
- DBX DriveRack PA2
- DBX AFS2
- 2 RFC 710-A art
- 2 RFC 715-A art
- In-Ear Shure PSM 900
- In-Ear T Bone IEM 200

Backline :

- Micros : 4 Line6 XD-V75, Shure SM 57
- Guitares : Fender Telecaster, Gibson Les Paul
- Pré-ampli : Line 6 Pod XT
- Batterie : Roland TD11 SD3
- Câblage, accessoires...

Vidéo scène :

- Prompteur : Samsung Full HD 32"

Nos besoins :

- Scène : 8m x 6m (minimum)
- Accueil technique à notre arrivée
- Alimentation électrique : 2 lignes 220v 16A (phase unique dédiée)
- Sonorisation façade avec technicien
- 2 XLR (L/R) au centre de la scène pour la connexion à votre système son
- Éclairage scène avec technicien
- Vidéo public avec technicien
- Câble HDMI au centre de la scène pour la connexion à votre système vidéo
- Escalier mobile : à disposer selon notre implantation
- Connexion 4G, 5G, WIFI : inscription du public via Smartphone
- 2 places de parking proche scène
- Loges, repas et boissons pour chaque artiste

Contact : Philippe Bonnin - 0616 977 996